

VILLA-LOBOS

e a música popular brasileira:
uma visão sem preconceito



Ermelinda A. Paz



editora

TIPOGRAFIA MUSICAL

Você sabia que é possível localizar qualquer fonograma que tenha tido registro oficial em todo o mundo através da plataforma do *ISRC Search*? E que nele encontrará por nome de artista ou grupo todas as gravações realizadas incluindo ano, gravadora, duração da obra e registro ISRC correspondente? E que Villa-Lobos é sem dúvida o compositor clássico mais revisitado nacional e internacionalmente? (ver Anexo 3).

ANEXO 3

<ul style="list-style-type: none"> • Alaíde Costa ♦ João Carlos Assis Brasil,"Prelúdio das Bachianas", "", "1995", "4:32", "USA561205493"
<ul style="list-style-type: none"> • Almir Sater; Mazurca-Choro; ; 2013; 2:40; QMFMG1369999; Os Bambas da Viola; Kuarup Music; 2013-08-27; Varios Artistas; 7897019001875
<ul style="list-style-type: none"> • Ana Vieira ♦ Donna Maria; Melodia Sentimental (feat. Ana Vieira); ; 2019; 3:31; PT6IG1900007; Plasticidades; Farol Música, Lda.; 2019-09-20; Donna Maria; 194491284749
<ul style="list-style-type: none"> • Ary Sperling ♦ João Carlos Assis Brasil ♦ Wagner Tiso,"Suíte II Além da Floresta - Cair da Tarde /Tempestade", "", "2007", "3:22", "BRKUA8703022", "Heitor Villa-Lobos: A Floresta do Amazonas", "Kuarup Music", "2007-09-24", "João Carlos Assis Brasil", "7897019000304"
<ul style="list-style-type: none"> • Ary Sperling ♦ João Carlos Assis Brasil ♦ Wagner Tiso,"Suíte II Além da Floresta - Prelúdio/Episódio da Lua", "", "2007", "3:28", "BRKUA8703017", "Heitor Villa-Lobos: A Floresta do Amazonas", "Kuarup Music", "2007-09-24", "João Carlos Assis Brasil", "7897019000304"

<ul style="list-style-type: none"> • Ary Sperling ♦ João Carlos Assis Brasil ♦ Wagner Tiso, "Suíte II Além da Floresta - Adagio a La Ravel", "", "2007", "1:54", "BRKUA8703020", "Heitor Villa-Lobos: A Floresta do Amazonas", "Kuarup Music", "2007-09-24", "João Carlos Assis Brasil", "7897019000304"
<ul style="list-style-type: none"> • Ary Sperling ♦ João Carlos Assis Brasil ♦ Wagner Tiso, "Suíte II Além da Floresta - Tango", "", "2007", "0:47", "BRKUA8703019", "Heitor Villa-Lobos: A Floresta do Amazonas", "Kuarup Music", "2007-09-24", "João Carlos Assis Brasil", "7897019000304"
<ul style="list-style-type: none"> • Ary Sperling ♦ João Carlos Assis Brasil ♦ Wagner Tiso, "Suíte II Além da Floresta - Piano & Orquestra", "", "2007", "2:57", "BRKUA8703018", "Heitor Villa-Lobos: A Floresta do Amazonas", "Kuarup Music", "2007-09-24", "João Carlos Assis Brasil", "7897019000304"
<ul style="list-style-type: none"> • Ary Sperling ♦ João Carlos Assis Brasil ♦ Wagner Tiso, "Suíte II Além da Floresta - Intermezzo (Igarapés)", "", "2007", "2:05", "BRKUA8703021", "Heitor Villa-Lobos: A Floresta do Amazonas", "Kuarup Music", "2007-09-24", "João Carlos Assis Brasil", "7897019000304"
<ul style="list-style-type: none"> • Ary Sperling ♦ João Carlos Assis Brasil ♦ Wagner Tiso, "Suíte II Além da Floresta - Final", "", "2007", "1:26", "BRKUA8703023", "Heitor Villa-Lobos: A Floresta do Amazonas", "Kuarup Music", "2007-09-24", "João Carlos Assis Brasil", "7897019000304"
<ul style="list-style-type: none"> • Barcelona Sax Quartet, "Bachianas Brasileiras N. 5 (Villa-Lobos)", "", "1999", "3:56", "ES5880100404"
<ul style="list-style-type: none"> • Blue Rose Duo, "Bachianas Brasileiras N. 2: III. Toccat: O Trenzinho do Caipira (The Little Country Train)", "", "2010", "4:00", "USPNM1000014"
<ul style="list-style-type: none"> • Bossarenova Trio; Melodia Sentimental (arr. R. Schmid for voice, trumpet and piano); ; 2014; 5:37; DES291300027; Samba Prelúdio; Skip Records; 2014-09-01; Bossarenova Trio; 4037688911324

<ul style="list-style-type: none"> • Brasil Guitar Duo,"Bachianas Brasileiras N. 4: Prelúdio", "", "2017", "3:18", "USHM21712337"
<ul style="list-style-type: none"> • Chico Saraiva e Susana Travassos; Melodia Sentimental; ; ; 3:59; BRL0P1200072; Tejo-Tietê; Delira Música; 2013-03-05; Chico Saraiva e Susana Travassos
<ul style="list-style-type: none"> • Chico Teixeira,"Bachianas Brasileiras N. 2: O Trenzinho do Caipira", "", "2019", "2:41", "BRKUA1900105"
<ul style="list-style-type: none"> • Daniela Mercury ♦ Ricardo Castro,"Ária-Cantilena (N. 1 das Bachianas Brasileiras Nº 5)", "", "2005", "3:27", "BRPAG0500069"
<ul style="list-style-type: none"> • Daniela Procópio; Melodia Sentimental; ; 2013; 3:38; BRDPV0600008; Daniela Procópio; Daniela Procópio; 2013-09-11; Daniela Procópio; 7892141610018
<ul style="list-style-type: none"> • DePauw University Band,"Bachianas brasileiras N. 5, W. 389: I. Ária (Arr. J. Krance for Wind Ensemble)", "", "2017", "6:29", "USVZX1615305"
<ul style="list-style-type: none"> • Diana Miranda,"Bachianas Brasileiras", "", "2013", "2:49", "USV351359498"
<ul style="list-style-type: none"> • Edu Lobo,"O Trenzinho do Caipira (Bachianas Brasileiras N. 2 - Tocata)", "", "1978", "2:55", "BRPGD7800027"
<ul style="list-style-type: none"> • Elias Belmiro ♦ Shiguemitsu Suguiyama; Mazurca-Choro; ; 2007; 3:33; BRKUA9709608; Villa-Lobos Interpretado por Elias Belmiro; Kuarup Music; 2007-09-18; Elias Belmiro; 7897019000960
<ul style="list-style-type: none"> • Elizeth Cardoso,"Bachianas Brasileiras N. 5", "Ao Vivo", "1970", "2:39", "BRRGE7900327"
<ul style="list-style-type: none"> • Ensemble SP ♦ Pau Brasil ♦ Renato Braz,"Cair da Tarde", "", "2017", "3:47", "DKBDB1701404", "Villa-Lobos Superstar", "Stunt Records", "2017-03-31", "Pau Brasil, Ensemble SP & Renato Braz", "663993170428"

<ul style="list-style-type: none"> • Ensemble SP ♦ Pau Brasil ♦ Renato Braz; Lundu da Marquesa de Santos; ; 2017; 3:00; DKBDB1701409; Villa-Lobos Superstar; Stunt Records; 2017-03-31; Pau Brasil, Ensemble SP & Renato Braz; 663993170428
<ul style="list-style-type: none"> • Faubion Middle School Orchestra, "Bachianas Brasileiras N. 5, W389: I. Ária. Cantilena (Arr. J. Hoffman for Saxophone & Orchestra) [Live]", "", "2017", "3:42", "USVZX1701008"
<ul style="list-style-type: none"> • Ferreira Gullar ♦ Maria Bethânia, "Bachianas / O Descobrimento", "Ao Vivo", "2015", "3:48", "BRQQI1500068"
<ul style="list-style-type: none"> • Gonzaga Leal; Lua / Melodia Sentimental / Colar de Estrelas; ; ; 8:24; US7VG1973400; O Olhar Brasileiro de Gonzaga Leal; Gonzaga Leal; 2000-01-01; Gonzaga Leal; 705464233949
<ul style="list-style-type: none"> • Heitor Villa-Lobos ♦ Tom Jobim ♦ Tom Jobim & Heitor Villa-Lobos; Canção do Amor. Melodia Sentimental; ; 2007; 5:13; ESAAI0203351; Tom Jobim & Heitor Villa-Lobos: Wagner Tiso & Rio Cello Ensemble; Trem Mineiro Produções Artísticas LTDA; 2007-01-01; Tom Jobim & Heitor Villa-Lobos; 7898215050025
<ul style="list-style-type: none"> • Irina Kazak ♦ Roger Vargas; A Floresta do Amazonas: Melodia Sentimental (Arr. for Double Bass and Piano); ; 2016; 1:39; BR09D1600001; Opera's Bass; Expresso 24h; 2016-02-29; Roger Vargas; 889211726943
<ul style="list-style-type: none"> • Jan Vogler, "Bachianas Brasileiras N. 5, W389: I. Ária (Arr. for Cello and Guitar)", "", "2019", "4:08", "DEE861901828"
<ul style="list-style-type: none"> • Jaques Morelenbaum ♦ João Carlos Assis Brasil ♦ Jurim Moreira ♦ Ney Matogrosso ♦ Wagner Tiso; Suíte I Na Floresta - Melodia Sentimental; ; 2007; 4:02; BRKUA8703011; Heitor Villa-Lobos: A Floresta do Amazonas; Kuarup Music; 2007-09-24; João Carlos Assis Brasil
<ul style="list-style-type: none"> • Jaques Morelenbaum ♦ João Carlos Assis Brasil ♦ Jurim Moreira ♦ Ney Matogrosso ♦ Wagner Tiso, "Suíte I Na Floresta - Cair da Tarde", "", "2007", "1:43", "BRKUA8703002", "Heitor Villa-Lobos: A Floresta do Amazonas", "Kuarup Music", "2007-09-24", "João Carlos Assis Brasil", "7897019000304"

<ul style="list-style-type: none"> • Jaques Morelenbaum ♦ João Carlos Assis Brasil ♦ Jurim Moreira ♦ Ney Matogrosso ♦ Wagner Tiso; Suíte I Na Floresta - Canção de Amor; ; 2007; 3:49; BRKUA8703008; Heitor Villa-Lobos: A Floresta do Amazonas; Kuarup Music; 2007-09-24; João Carlos Assis Brasil; 7897019000304
<ul style="list-style-type: none"> • Jean-Pierre Zanella; Melodia Sentimental; ; ; ; CABL30600595; Villa-Lobos - Antonio C. Jobim; Effendi Records; 2009-04-07; Jean-Pierre Zanella
<ul style="list-style-type: none"> • João Bosco; Melodia Sentimental (Floresta do Amazonas); ; 1995; 4:13; BRSME9500449; Da Licença Meu Senhor; Sony BMG Music Entertainment; 2017-06-20; João Bosco
<ul style="list-style-type: none"> • João Carlos Assis Brasil ♦ Leila Guimarães ♦ Rio Cello Ensemble / Antonio Guedes Barbosa / Leila Guimarães,"Bachianas Brasileiras N. 5 - Ária","Cantilena","2007","6:05","BRKUA9507408"
<ul style="list-style-type: none"> • João Carlos Assis Brasil ♦ Leila Guimarães ♦ Rio Cello Ensemble / Antonio Guedes Barbosa / Leila Guimarães,"Bachianas Brasileiras N. 5 - Dança","Martelo","2007","4:42","BRKUA9507409"
<ul style="list-style-type: none"> • Joao Carlos Assis Brasil,"Prelúdio das Bachianas N. 4","","2000","4:29","BRMVP0502001"
<ul style="list-style-type: none"> • Joel Nascimento ♦ Sexteto Brasileiro,"Embolada, Da Bachianas Brasileira N. 1","","2013","7:04","BRKUA9705015"
<ul style="list-style-type: none"> • Joel Nascimento ♦ Sexteto Brasileiro,"O Trenzinho do Caipira da Bachianas N. 2","","2013","3:52","BRKUA9705016"
<ul style="list-style-type: none"> • Jorge Aragão ♦ Quarteto De Cordas,"Ária Cantilena N. 1 das Bachianas Brasileiras N. 5","Live","2002","3:12","BRESM0200278"
<ul style="list-style-type: none"> • Jorge Nascimento,"Bachianas Brasileiras","","2017","4:42","USL4Q1706730"

<ul style="list-style-type: none"> • José Fernández Bardesio; Floresta do Amazonas, W118: Melodia Sentimental (Arr. C. Barbosa-Lima for Guitar); ; 2017; 4:14; DEAD61609001; Americas; haenssler CLASSIC; 2017-10-06; José Fernández Bardesio; 881488160901
<ul style="list-style-type: none"> • Juliette Salmona / Benjamin Valette; Melodia Sentimental in E Minor: Extrait de Floresta do Amazonas (Transcription par Benjamin Valette); ; ; 3:22; FRP811700280; Retratos; Ad Vitam Records; 2017-06-02; Juliette Salmona / Benjamin Valette; 3760109130561
<ul style="list-style-type: none"> • Leila Guimarães,"Canções da Floresta do Amazonas 1958 Cair da Tarde", "", "2013", "2:53", "BRKUA0212506", "Villa-Lobos Melodias Populares", "Kuarup Music", "2013-07-30", "Leila Guimarães", "7897019000335"
<ul style="list-style-type: none"> • Leila Guimarães,"Lundú da Marquesa de Santos 1935", "", "2013", "2:28", "BRKUA0212510", "Villa-Lobos Melodias Populares", "Kuarup Music", "2013-07-30", "Leila Guimarães", "7897019000335"
<ul style="list-style-type: none"> • Leila Guimarães; Canção de Amor; ; 2013; 4:09; BRKUA0212507; Villa-Lobos Melodias Populares; Kuarup Music; 2013-07-30; Leila Guimarães; 7897019000335
<ul style="list-style-type: none"> • Leila Guimarães; Lundú da Marquesa de Santos 1935; ; 2013; 2:28; BRKUA0212510; Villa-Lobos Melodias Populares; Kuarup Music; 2013-07-30; Leila Guimarães; 7897019000335
<ul style="list-style-type: none"> • Leila Guimarães; Melodia Sentimental; ; 2013; 4:27; BRKUA0212509; Villa-Lobos Melodias Populares; Kuarup Music; 2013-07-30; Leila Guimarães;
<ul style="list-style-type: none"> • Leila Guimarães; Modinha (Seresta N. 5) 1926; ; 2013; 3:02; BRKUA0212503; Villa-Lobos Melodias Populares; Kuarup Music; 2013-07-30; Leila Guimarães; 7897019000335
<ul style="list-style-type: none"> • Leo Gandelman; Quatro Canções Da Floresta Do Amazonas - Melodia Sentimental; ; ; BRIMU1200112; Origens Leo Gandelman - Concerto Para Sax e Piano; SaxSamba; 2012-05-09; Leo Gandelman; 7892141641548

<ul style="list-style-type: none"> • Lia Serafini; Serestas: N. 5. Modinha (version for voice and guitar); ; 2013; 2:20; HKI191313311; Villa-Lobos: Complete Guitar Manuscripts; Naxos Limited; 2016-11-11; Fabio Mechetti; 747313328932
<ul style="list-style-type: none"> • Marcelle Volckaert ♦ Serena Domingo; Melodia Sentimental; ; 2011; 3:05; USCGH1221244; Aspectos d'Amore; CantoLyrico; 2011-12-21; Marcelle Volckaert & Serena Domingo; 885767292802
<ul style="list-style-type: none"> • Maria Bethânia; Melodia Sentimental / Pátria Minha (Texto); ; 2003; 3:33; BRQQI0300013; Brasileirinho; Biscoito Fino; 2007-07-20; Maria Bethânia; 192562637159
<ul style="list-style-type: none"> • Maria Bethânia; Melodia Sentimental / Pátria Minha (Texto); ; 2003; 3:33; BRQQI0300028; Brasileirinho; Biscoito Fino; 2007-07-20; Maria Bethânia; 889176883040
<ul style="list-style-type: none"> • Maria Bethânia; Texto "Pátria Minha" / Melodia Sentimental; Ao Vivo; 2015; 3:58; BRQQI1500090; Brasileirinho Ao Vivo; Quitanda; 2015-11-27; Maria Bethânia; 889845787242
<ul style="list-style-type: none"> • Maria José Montiel; Melodia Sentimental; ; 2012; 3:28; ES5301252985; El Día Que Me Quieras; Discmedi S A; 2015-01-20; Maria José Montiel; 8424295049933
<ul style="list-style-type: none"> • MODERN JAZZ QUARTET,"BACHIANAS BRASILEIRAS", "", "1961", "5:43", "X54100002175"
<ul style="list-style-type: none"> • MPB-4 ♦ Quarteto Em Cy,"Fuga (Bachianas Brasileiras N. 9)", "Vocal", "1978", "3:49", "BRUM70500413"
<ul style="list-style-type: none"> • Ney Matogrosso; Melodia Sentimental (Floresta Do Amazonas - 20º Movimento); ; ; 3:31; BRPGD9700458; O Cair Da Tarde; Mercury; ; Ney Matogrosso
<ul style="list-style-type: none"> • One O'Clock Lab Band,"Bachianas Brasileiras N. 5", "", "2018", "5:48", "QMAAK1897546"
<ul style="list-style-type: none"> • Pablo Zinger ♦ Stephanie Jutt; Melodia Sentimental (Pablo Zinger, arr.); ; 2016; 3:14; USAB11662017; Latin American & Spanish Masterpieces for Flute & Piano; Albany Records; 2016-04-01; Various Artists; 034061162025

<ul style="list-style-type: none"> Paula Bujes, "Bachianas Brasileiras N. 2 ""O Trenzinho do Caipira"" (Arr. P. Buhes & P. Huff for Violin & Cello)", "", "2017", "2:49", "UKE9D1700036"
<ul style="list-style-type: none"> Peter Bruns, "Bachianas brasileiras N. 5: I. Ária: Cantilena (arr. F. Bongiorno for cello and saxophone quartet)", "", "2016", "5:35", "DET901641907"
<ul style="list-style-type: none"> Popó do Cavaco ♦ Ricardo Rapoport; Melodia Sentimental; ; ; 3:36; FR9W11823436; Aqui no Nosso Escritório; Ricardo Rapoport; 2018-12-07; Ricardo Rapoport; 710535620948
<ul style="list-style-type: none"> Robert Bonfiglio, "Bachianas Brasileiras N. 5, W389: I. Ária. Cantilena (Arr. for Harmonica & 8 Cellos)", "", "2018", "5:44", "HKI191802004"
<ul style="list-style-type: none"> S.d.r. Ensemble, "Get Back (Dance Music "Bachianas Brasileiras")", "", "2001", "1:37", "JPD721020809"
<ul style="list-style-type: none"> Sandra Ferreira; Desejo; ; 2007; 0:46; USX9P1128728; At Home with Villa-Lobos; Sandra Ferreira; 2007-01-01; Sandra Ferreira; 634479549366
<ul style="list-style-type: none"> Sandra Ferreira; Lundu da Marquesa de Santos; ; 2007; 2:20; USX9P1128721; At Home with Villa-Lobos; Sandra Ferreira; 2007-01-01; Sandra Ferreira; 634479549366
<ul style="list-style-type: none"> Sandra Ferreira; Modinha; ; 2007; 1:46; USX9P1128725; At Home with Villa-Lobos; Sandra Ferreira; 2007-01-01; Sandra Ferreira; 634479549366
<ul style="list-style-type: none"> Sandra Ferreira; Na Paz do Outono; ; 2007; 1:51; USX9P1128726; At Home with Villa-Lobos; Sandra Ferreira; 2007-01-01; Sandra Ferreira; 634479549366
<ul style="list-style-type: none"> Sandra Ferreira; Pobre Cega; ; 2007; 1:10; USX9P1128722; At Home with Villa-Lobos; Sandra Ferreira; 2007-01-01; Sandra Ferreira; 634479549366
<ul style="list-style-type: none"> Sandra Ferreira; Realejo; ; 2007; 0:50; USX9P1128729; At Home with Villa-Lobos; Sandra Ferreira; 2007-01-01; Sandra Ferreira; 634479549366

<ul style="list-style-type: none"> • Sandra Ferreira; Saudades da Minha Vida; ; 2007; 2:44; USX9P1128724; At Home with Villa-Lobos; Sandra Ferreira; 2007-01-01; Sandra Ferreira; 634479549366
<ul style="list-style-type: none"> • Sandy & Junior; As Bachianas N. 5 (Ária Cantilena - 1ª Parte); Ao Vivo Em São Paulo / 2000; 2000; 2:00; BRMCA0000467; As Quatro Estações; Universal Music International Ltda.; 2019-06-07; Sandy & Junior; 602577523953
<ul style="list-style-type: none"> • Shake Keane ♦ The Keating Sound, "Bachianas brasileiras N.5 for Soprano and Cellos - arr. for flugel horn", "", "1965", "3:52", "GBBBA6571303"
<ul style="list-style-type: none"> • Sharon Isbin; Villa-Lobos: Floresta do Amazonas (Suíte): N. 23, Melodia Sentimental (Arr. for Guitar); ; 1990; 3:56; GBAYC8801674; Latin Romances for Guitar; Warner Classics ♦ Warner Classics UK; 2005-11-28; Sharon Isbin/Lawrence Foster/Saint Paul Chamber Orchestra/Hugh Wolff/Orchestre de Chambre de Lausanne;
<ul style="list-style-type: none"> • Tavinho Moura, "Ária N. 3 - Cantiga das Bachianas Brasileiras Nº 4", "", "2014", "3:24", "BRVGL1300140"
<ul style="list-style-type: none"> • Teca Calazans, "Prelúdio da Solidão", "", "2013", "2:40", "BRKUA1000054", "Teca Calazans Canta Villa-Lobos", "Kuarup Music", "2013-08-07", "Teca Calazans", "888003051911"
<ul style="list-style-type: none"> • Teca Calazans, "Saudade da Minha Vida", "", "2013", "2:38", "BRKUA1000059", "Teca Calazans Canta Villa-Lobos", "Kuarup Music", "2013-08-07", "Teca Calazans", "888003051911"
<ul style="list-style-type: none"> • Teca Calazans; Canção de Amor; ; 2013; 3:00; BRKUA1000052; Teca Calazans Canta Villa-Lobos; Kuarup Music; 2013-08-07; Teca Calazans; 888003051911
<ul style="list-style-type: none"> • The Boyz from Brazil, "Bachianas Brasileiras", "", "1991", "4:43", "FR99S0000006"
<ul style="list-style-type: none"> • The Modern Jazz Quartet, "Bachianas Brasileiras", "", "1964", "5:43", "USAT21102448"

<ul style="list-style-type: none"> • The Modern Jazz Quartet, "Bachianas Brasileiras", "", "1964", "5:47", "USAT20111094"
<ul style="list-style-type: none"> • The Modern Jazz Quartet, "Bachianas Brasileiras", "Remastered", "2018", "5:42", "ES6601702678"
<ul style="list-style-type: none"> • Thomas Stacy, "Bachianas brasileiras N. 5: I. Ária (arr. for english horn and harpsichord)", "", "2003", "3:55", "USASX0831805"
<ul style="list-style-type: none"> • Tiberio Nascimento, "Bachianas #5", "", "2001", "4:46", "USHM20805380"
<ul style="list-style-type: none"> • Tony "troubleclef" R. Clef; Floresta do Amazonas: Melodia Sentimental (arr. T. R. Clef); ; 2011; 3:04; US6GH1101604; Tuesday Afternoon; Big Round Records; 2011-09-06; Tony "troubleclef" R. Clef
<ul style="list-style-type: none"> • Trio Peranzetta Senise Chew, "Bachianas Brasileiras N. 1: Prelúdio", "", "2005", "6:53", "ESAAI0205264"
<ul style="list-style-type: none"> • University of Houston Wind Ensemble, "Bachianas brasileiras N. 4 (arr. M. Patterson for wind ensemble): II. Coral: Canto do Sertão", "", "2011", "4:57", "USVZX1032017"
<ul style="list-style-type: none"> • Zimbo Trio, "Bachianas brasileiras N. 2, ""O trenzinho do Caipira"" (arr. A. Godoy)", "", "2011", "2:25", "BRMVP0501923"
<ul style="list-style-type: none"> • Zizi Possi; Melodia Sentimental; ; 1996; 4:22; BRPGD9600223; 20 Grandes Sucessos De Zizi Possi; Mercury ♦ Universal Music; ; Zizi Possi; 731453822528
<ul style="list-style-type: none"> • Zizi Possi; Melodia Sentimental; ; 1996; 4:22; BRPGD9600223; Brazilian Collection; Mercury; ; Zizi Possi; 731453686823

Para adquirir o livro

VISITE NOSSA LOJA VIRTUAL

www.tipografiamusical.com.br